

TIARA

Smykkets Dronning Dronningers Smykke

Særudstilling Amalienborgmuseet 13. marts 2009 – 02. august 2009



Bodil Binnerts tiara Celeste med hårnåle, fremstillet af fair trade materialer; 18 karat guld med 0.595 carat rosa brillanter og ti Fiji kulturperler med diameterstørrelser fra 9-13,5mm.

Det mest eksklusive smykke en kvinde kan bære er uden tvivl en tiara. Intet andet smykke repræsenterer i så høj grad magt, rang og rigdom, og vi forbinder da også tiaraen med det kongelige og traditionsbundne. Men hvordan ser en moderne tiara ud?

Den 13. marts 2009 åbner en udstilling i Christian VIII's palæ på Amalienborgmuseet, der på den mest spektakulære måde besvarer dette spørgsmål.

Udstillingen viser hvordan tiaraen fortolkes som smykke i nyere tid – og giver publikum en oplevelse af smykker, som normalt ikke ses hos en juveler.

Samtidig er det også en mulighed for at illustrere håndværket bag, og det kunstneriske udtryk. Udstillingen omfatter bl.a. lån fra Kongehuset, ligesom danske firmaer bidrager med udlån af moderne tiaraer og diademer, heriblandt Georg Jensen, Ole Lynggaard Copenhagen og Bodil Binner.

Tiaraer er forblevet et fascinationsobjekt, som de rigeste og mest indflydelsesrige kvinder har mulighed for at bære, selvom der er blevet længere mellem festerne og begivenhederne, hvortil en tiara er påkrævet. Men nu får alle chancen for at nyde smykkerne på nært hold, i udstillingen.

Udstillingen er blevet til i et samarbejde mellem guldsmed Bodil Binner, smykeskribent Nina Hald og Amalienborgmuseet.

For yderligere information og billedmateriale kontakt
Museumsinspektør Birgit Jenvold
email: bj@dkks.dk
tlf: 3312 2186

